



TEATRO NACIONAL DE COSTA RICA

**MEMORIA INSTITUCIONAL
2012-2013**

MEMORIA 2012-2013

El Teatro Nacional de Costa Rica nace como ente jurídico estatal el 28 de mayo de 1890 mediante Decreto XXXIII que indica "Declárese Obra Nacional el Teatro de la Capital de la República". Posteriormente, mediante Decreto Ejecutivo N°3632 del año 1965, el Edificio del Teatro Nacional fue declarado Monumento Histórico Nacional; con lo que el Estado costarricense reconoce la importancia arquitectónica, patrimonial, cultural e histórica del referido edificio.

Mediante Ley N°8290, Ley del Teatro Nacional (La Gaceta N°159 del 21 de agosto del 2002), se provee de base legal a esta entidad creándola como "... un órgano del Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes, con desconcentración mínima, que tendrá personalidad jurídica instrumental para administrar los fondos del Teatro Nacional, suscribir contratos o convenios y recibir donaciones de los entes públicos y privados, nacionales y extranjeros, necesarios para el ejercicio de sus funciones con estricto apego a su finalidad material y de conformidad con la presente Ley."

PRINCIPALES LOGROS Y ACTIVIDADES

Hubo mejora permanente en procesos de recaudación del Impuesto sobre Espectáculos Públicos, lo que permitió mayores niveles de recaudación para el financiamiento de sus actividades y ejecutar transferencias a otras entidades del sector cultura, según lo dispuesto en la Ley N° 5780, Ley de Espectáculos Públicos y el Decreto N° 27762-H-C. Durante el ejercicio presupuestario 2012 se registraron ingresos por ₡662.3 millones por este concepto.

Entre los eventos más destacados de la temporada tenemos los siguientes: Teatro al Mediodía, Música al Atardecer, Conciertos en el Foyer, Temporada de la Orquesta Sinfónica Nacional, Festival Internacional de Guitarras, Recitales de Piano, Conciertos con Centro Nacional de la Música Grupo juvenil, Festival Internacional de Coreógrafos Graciela Moreno, Temporada de Coros, las obras de teatro en la sala Vargas Calvo: "Leonardo y la Maquina de Volar", La cómica historia del mercader de Venecia, Las heridas del viento , Maldito Murphy - La Comedia , Amores imposibles - Deseos , El cristal de mi infancia , El elefante que perdió su ojo , Las princesas azules , La casa tomada y Vidas , Cajita de cuentos, Calufa, cuentos y Cantos y Pentadrama.

En materia de proyección institucional fuera del Área Metropolitana, se presentaron la gira de la obra de teatro "Burócratas Todos" que se desarrolló en las provincias de Alajuela, Heredia UNA CIDEA, Quepos Guácimo EARTH y Paraíso, con lo que se aporta a la acción estratégica N°4. Proyecto Desarrollo Cultural Comunitario. Destaca también la realización del XIII Festival Internacional de las Artes 2012, el cual se celebró del 15 al 25 de Marzo en San

José, presentando gran cantidad de espectáculos de danza, teatro, música, pasacalles, artesanías, cine y cuentos; con gran participación de artistas nacionales quienes compartieron sus creaciones artísticas, culturales y artesanales con alrededor de 1.664.970 espectadores que asistieron a los 265 eventos realizados según detalle: Cine (1), Circo (9), Conferencia (11), Danza (16), Espectáculos Visual Musical (2), Exhibición y demostración(2), Flamenco (1), Intervención (3), Magia (1), Malabares (1), Mimo (1), Monólogo Humorístico (1), Música (125), Narración (17), Parkour (1), Pasacalles/ Música (5), Performance (2), Performer (1), Pirotecnia (1), Poesía (3), Recital (1), Talleres (5), Teatro (43), Títeres (10) y Video (3).

Entre las actividades más significativas destacan las siguientes:

- a) Presentación de gran cantidad de grupos artísticos como parte de la programación general y eventos de calle.
- b) Realización de proyectos formativos y educativos que logró la participación activa de la ciudadanía.
- c) Planeamiento y desarrollo de talleres artísticos didáctico-educativos para niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, los cuales tuvieron un gran éxito de convocatoria y participación.
- d) Presentación de exposiciones de artes plásticas, encuentros de literatura, artes visuales y artesanía elaborada por artistas nacionales.

En materia de producciones y coproducciones, tenemos que durante el año 2012 se presentaron 449 eventos y 742 funciones, a las cuales asistieron 1.795.917 espectadores.

Recinto	Eventos	funciones	Asistencia
	2012	2012	2012
Sala Principal	119	170	77,998.00
Foyer	43	43	2,563.00
Vargas Calvo	13	88	2,851.00
Giras Obra	1	9	1,062.00
Festival Artes	265	424	1,664,970.00
Galerías	7	7	n.d
Turismo	1	1	46,473.00
	449	742	1,795,917.00

Eventos: durante el 2012 se realizaron 449 eventos según el siguiente talle:

Sala Principal: 119 eventos que corresponden a alquileres de la Sala Principal para actividades realizadas por terceros (públicos o privados), coproducciones realizadas de conformidad con lo dispuesto en el Decreto Ejecutivo N°30451-C (Reglamento para las Coproducciones del Ministerio de Cultura y Juventud, sus Programas y sus Órganos Desconcentrados) y producciones propias.

Eventos en Foyer: 43 eventos que corresponden a coproducciones, producciones y alquileres.

Teatro Vargas Calvo: 13 eventos que corresponde a las producciones según detalle que se observa en el informe citado.

Giras nacionales de obras de teatro: 1 evento que corresponde a la gira nacional de la obra "Burócratas Todos".

Festival de las Artes: Se realizó el XIII Festival Internacional de las Artes 2012, el cual se celebró del 15 al 25 de Marzo en San José, presentando gran cantidad de espectáculos de danza, teatro, música, pasacalles, artesanías, cine y cuentos; con gran participación de artistas nacionales quienes compartieron sus creaciones artísticas, culturales y artesanales con alrededor de 1.664.970 espectadores que asistieron a los 265 eventos realizados según detalle: Cine (1), Circo (9), Conferencia (11), Danza (16), Espectáculos Visual Musical (2), Exhibición y demostración (2), Flamenco (1), Intervención (3), Magia (1), Malabares (1), Mimo (1), Monólogo Humorístico (1), Música (125), Narración (17), Parkour (1), Pasacalles/ Música (5), Performance (2), Performer (1), Pirotecnia (1), Poesía (3), Recital (1), Talleres (5), Teatro (43), Títeres (10) y Video (3).

Entre las actividades más significativas destacan las siguientes:

- a) Presentación de gran cantidad de grupos artísticos como parte de la programación general y eventos de calle.
- b) Realización de proyectos formativos y educativos que logró la participación activa de la ciudadanía.
- c) Planeamiento y desarrollo de talleres artísticos didáctico-educativos para niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, los cuales tuvieron un gran éxito de convocatoria y participación.
- d) Presentación de exposiciones de artes plásticas, encuentros de literatura, artes visuales y artesanía elaborada por artistas nacionales.

Galerías de arte: **Galerías de arte:** en el campo de las artes plásticas, se realizaron 7 exposiciones en las Galerías de Arte José Luis López Escarré y Enrique Echandi, según el siguiente detalle:

Galería José Luis López Escarré				
GALERÍA	FECHA	EXPOSITOR NOMBRE	TEMA	ASISTENCIA
Galería José Luis López Escarré	Del 12 de diciembre de 2011 al 25 de febrero 2012.	Alma Fernández	"De magas y guardianes"	La exposición se realiza en el Café del Teatro Nacional. No se cuantifica asistencia.
	Del 02 de marzo al 01 de abril 2012.	Carlos Aguilar	"Bosques de Corea"	La exposición se realiza en el Café del Teatro Nacional. No se cuantifica asistencia.
	Del 16 abril al 15 de junio 2012.	Ana María Amador	"Lo urbano y lo cotidiano"	La exposición se realiza en el Café del Teatro Nacional. No se cuantifica asistencia.
	Del 18 de junio al 11 de agosto 2012	Andrés Cañas Cuchicheos	Construcciones y Deconstrucciones	
	Del 15 de octubre 2012 al 08 diciembre 2012	Rodmi Cordero "Ingenuos e ingeniosos"	Acuarela	La exposición se realiza en el Café del Teatro Nacional. No se cuantifica asistencia.
	Del 10 de diciembre 2012 al 09 de marzo 2013	Alejandro García "El mejor de los mundos imposibles"	Técnica Mixta	La exposición se realiza en el Café del Teatro Nacional. No se cuantifica asistencia.
Galería Enrique Echandi				
GALERÍA	FECHA	EXPOSITOR NOMBRE	TEMA	ASISTENCIA
Galería Enrique Echandi Jiménez	Marzo 2012	-	Diálogos II	n.d.

Con ello, el Teatro Nacional contribuye a ampliar el espacio para la presentación de diversas expresiones de las artes plásticas y al fortalecimiento de la oferta cultural en esta materia.

Turismo: 1 evento que corresponde a la visita que se ofrece a los visitantes en su recorrido por las instalaciones del Edificio Principal del Teatro Nacional.

Tasa de variación en cantidad funciones presentadas en el Teatro Nacional (proceso / eficacia).

Según el detalle de registros sobre la cantidad de funciones durante el 2012 se tiene la siguiente situación:

Recinto	Funciones			
	2011	Meta 2012 (*)	Real 2012	% cumplimiento
Sala Principal	182	191	170	89%
Foyer	51	54	43	80%
Vargas Calvo	92	97	88	91%
Giras obras	9	9	9	95%
Festival Artes	281	295	424	144%
Galerías	8	8	7	83%
Turismo	1	1	1	95%
Total	624	655	742	113,2%

(*) Incremento de 5%

Funciones: durante el 2012 se realizaron 742 funciones según el siguiente detalle:

Sala Principal: 170 funciones que corresponden a alquileres o eventos exonerados de pago para actividades realizadas por terceros (públicos o privados), producciones y coproducciones.

Eventos en Foyer: 43 funciones que corresponden en su mayoría a Música al Atardecer.

Teatro Vargas Calvo: 88 funciones de las obras "Leonardo y la Maquina de Volar" (16), La cómica historia del mercader de Venecia (7), Las heridas del viento (16), Maldito Murphy - La Comedia (1), Amores imposibles - Deseos (1), El cristal de mi infancia (1), El elefante que perdió su ojo (1), Las princesas azules (1), La casa tomada (2) y Vidas (1), Cajita de cuentos (3), Calufa, cuentos y Cantos (6) y Pentadrama (32).

Giras nacionales: 9 funciones de las obras de teatro "Burócratas Todos" según detalle: Alajuela (2), Heredia UNA CIDEA (2), Quepos (2), Guácimo EARTH (2) y Paraíso (2).

Festival de las Artes: corresponde a 424 funciones en el marco del Festival Internacional de las Artes Nacional de las Artes 2012.

Galerías de arte: 7 exposiciones realizadas en Galería Enrique Echandi (1) y Galería López Escarré (6).

Con la realización de la gira de la obra "Burócratas Todos" y el Festival Internacional de las Artes 2012, se contribuye al Plan Nacional de Desarrollo, concretamente con la acción estratégica **"4. Oferta Cultural, artística y educativa accesible" y la meta "4.1.1. Desarrollar 10.236 actividades artístico culturales y educativas"**.

Se continuó el Programa de Conservación del Edificio Principal del Teatro Nacional, en el marco de la Ley N°8290 Ley de Creación del Teatro Nacional, Decreto Ejecutivo N° 31235-C (Reglamento a la Ley N° 8290), Ley General de Control Interno y Plan de Trabajo 2006-2010.

Se logró un avance satisfactorio de los proyectos de conservación, mantenimiento y equipamiento del Edificio Principal; esto es de suma importancia dado que el Edificio Principal posee un alto valor histórico y cultural, existe un imperativo legal que exige su salvaguarda y constituye un valioso activo que permite la atención a turistas y visitantes en general, así como el recinto principal con que cuenta la entidad para la presentación de espectáculos artísticos y culturales de alto nivel.

Otros logros que merecen destacarse son los siguientes:

- Proyecto de Restauración Pinturas Decorativas pasillo II nivel.
- Proyecto de Restauración de los Estucos (Palcos Secretos)
- Limpieza preventiva
- Plan Remedial para dotar al edificio de accesibilidad universal según el marco jurídico vigente.
- Adecuación del Foyer para espectáculos
- Programa de Control de las Termitas en el Edificio Principal
- Adecuación tecnológica del escenario
- Restauración álbumes históricos
- Pinacoteca
- Proyecto Ordenamiento del archivo Fotográfico, TCU

En general, los trabajos realizados durante el 2012 en este programa, se encuentran relacionados con la acción estratégica N° 1. Acciones de fortalecimiento de los programas emblemáticos del Sector Cultura y la meta 1.2. Mejorar la infraestructura y el equipamiento de 14 Edificios del MCJ y sus Órganos Desconcentrados.